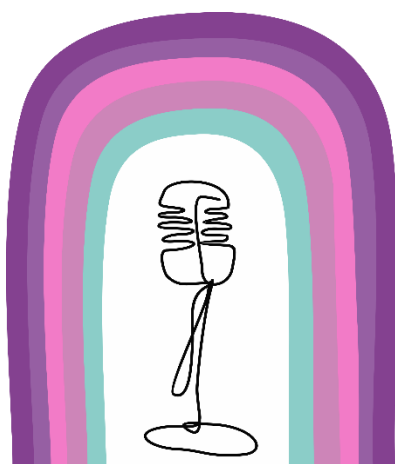


REGULAMIN

44. OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ im. Tadeusza Paprotnego



**Ogólnopolski
Festiwal Piosenki**
Dziecięcej i Młodzieżowej
im. Tadeusza Paprotnego

I. ORGANIZATOR FESTIWALU

Dom Kultury w Rybniku – Chwałowicach

ul. 1 Maja 91 B, 44-206 Rybnik

tel. 32 42 16 222, 32 43 31852

dkchwalowice.biuro@gmail.com biuro@dkchwalowice.pl

Michalina Nosal - koordynator festiwalu mail: dkchwalowice.paprotny@gmail.com

II. KATEGORIE UCZESTNIKÓW

Uczestnikami Festiwalu mogą być dzieci w wieku od 6 do 18 lat, występujące jako soliści. O przynależności do danej kategorii decyduje rok urodzenia.

Uczestnicy konkursu startować będą w pięciu kategoriach wiekowych:

do 6 roku życia (urodzeni w roku 2020 i młodszy)

7 - 9 lat

10 - 12 lat

13 -15 lat

16 - 18 lat

III. CELE FESTIWALU

Celem Festiwalu jest dokonanie przeglądu aktualnego stanu kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży. Popularyzacja najbardziej wartościowych treści muzycznych i literackich. Promowanie dziecięcej twórczości artystycznej oraz pozytywnego wizerunku życia, wolnego od nienawiści i hejtu.

IV. WARUNKI UDZIAŁU

1. Uczestnicy wykonują po dwa utwory w języku polskim, dostosowane do wieku wykonawcy. Utwory powinny być wykonane z własnym akompaniamentem - akompaniator lub nagrany półplayback. Akompaniament nie może zawierać linii melodycznej.
2. W etapie finałowym (Koncert Finałowy 16 maja br.) uczestnicy wykonują po jednym utworze, wybranym przez jury, wykonywanym z akompaniamentem zespołu muzycznego.
3. Wypełnienie i przesłanie formularza zgłoszeniowego (on-line), opisanego poniżej w regulaminie wraz z nagraniem audio wybranego repertuaru.
4. Wnieślenie do dnia 27 marca 2026 r. przelewem na konto Domu Kultury opłaty eliminacyjnej w wysokości: **40zł - na rachunek: PKO Bank Polski S.A. nr 27 1020 2472 0000 6302 0499 0802**
Dokonanie wpłaty jest warunkiem dopuszczenia do przesłuchań. Wpłata eliminacyjna nie podlega zwrotowi w przypadku nieobecności wokalisty. Za opłatą eliminacyjną istnieje możliwość otrzymania faktury Vat - po podaniu danych niezbędnych do wystawienia w/w dokumentu (w formularzu zgłoszeniowym).

UWAGA !

Zdobywcy nagrody Grand Prix oraz I miejsc w roku 2025, nie mogą brać udziału w tegorocznej edycji Festiwalu.

V. KALENDARZ FESTIWALOWY

Przesłuchania konkursowe odbywać będą się na żywo a cały Festiwal będzie miał następujący przebieg:

- do 15 marca 2026 r. (ostateczny termin) - uczestnicy zgłaszają się do Festiwalu wypełniając formularz on-line dostępny na stronie www.dkchwalowice.pl. Jest to jedyna forma zgłoszenia na Festiwal! (po przesłaniu formularza, na adres w nim podany, wpłynie potwierdzenie wysłania zgłoszenia). Do formularza należy dołączyć nagranie wybranego repertuaru (poprzez link do platformy You Tube). Formularz będzie aktywny w terminie: **od 1 marca 2026r. do 15 marca 2026r.**

UWAGA! Podanie w formularzu błędnych/niepełnych/ nieaktualnych danych skutkuje wyeliminowaniem z przesłuchań (należy zwrócić uwagę, aby podać kontakt do osoby, która odbierze telefon).

Na podstawie przesłanych nagrań, organizator Festiwalu dokona preselekcji i zakwalifikuje do udziału w Festiwalu najlepszych wokalistów (ok. 40 osób).

- do 20 marca 2026 r. - ogłoszenie listy uczestników zakwalifikowanych do przesłuchań wraz z podaniem orientacyjnej godziny przesłuchań. Informacje podane zostaną na stronie www.chwalowice.pl oraz drogą e-mailową lub telefonicznie.

- 14 kwietnia 2026 r. - przesłuchania festiwalowe na scenie Domu Kultury.
Uczestnicy występować będą zgodnie z swoją kategorią wiekową (od najmłodszej kategorii do najstarszej).
Uczestnicy wykonują po dwa utwory w języku polskim, dostosowane do wieku wykonawcy. Utwory powinny być wykonane z własnym akompaniamentem: akompaniator lub nagrany półplayback (w przypadku półplaybacku, osoby zakwalifikowane do przesłuchań przywożą z sobą nagrany podkład muzyczny dobrej jakości).
Akompaniament nie może zawierać linii melodycznej.
Obrady jury.
- 15 kwietnia 2026 r. - ogłoszenie na stronie www.dkchwalowice.pl listy Laureatów Festiwalu, którzy wezmą udział w Koncercie Finałowym oraz poinformowanie laureatów drogą mailową lub telefonicznie.
- Od 4 maja 2026 r. - próby Laureatów w Domu Kultury z dyrektorem artystycznym Festiwalu (z fortepianem, uzgodnienie aranżacji),
- w tygodniu poprzedzającym Koncert Finałowy Festiwalu - próby z zespołem muzycznym.
Dokładne terminy i godziny prób zostaną podane odpowiednio wcześniej. Dyrektor artystyczny Festiwalu przygotowuje aranże wykonywanych utworów. Soliście akompaniować będzie 4 lub 5 osobowy zespół muzyczny (fortepian, bas, perkusja, gitara i ewentualnie saksofon).
- 16 maja 2026 r. godzina 16.00 - Koncert Finałowy Festiwalu, podczas którego wskazani przez Jury laureaci śpiewać będą po jednym utworze przy akompaniamencie zespołu muzycznego. Koncert Finałowy podlegać będzie ocenie Jury, które wyłoni laureatów poszczególnych kategorii wiekowych oraz Grand Prix Festiwalu.

VI. NAGRODY I JURY

1. Organizator Festiwalu, przewiduje nagrody finansowe dla zdobywców poszczególnych miejsc i Grand Prix. Pula nagród wynosi 10 000,00 zł (dziesięć tysięcy zł 00/100). O podziale nagród decyduje dyrektor Domu Kultury wraz z jury Festiwalu.
Każdy uczestnik otrzyma dyplom za udział w Festiwalu (osobiście, pocztą lub drogą mailową).
2. Przewodniczącą jury w roku 2026 jest pani Sabina Jeszka.
3. Dyrektorem artystycznym Festiwalu jest pan Jarosław Hanik.
4. Jury oceniać będzie: umiejętności wokalne, muzykalność, autorską interpretację piosenek, dykcję, dobór repertuaru do wieku i możliwości wykonawczych, wyraz artystyczny.
5. Werdykt Jury jest niepodważalny. Jurorzy nie prowadzą konsultacji z uczestnikami Festiwalu oraz ich instruktorami/ opiekunami. Pytania do jurorów kierować można przez godzinę po obradach jury – w dn. 23 kwietnia 2026 r.

VII. PRAWA AUTORSKIE

Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do wykorzystywania utworów, artystycznych wykonania i fonogramów z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.

Wypełnienie formularza zgłoszeniowego (on-line) jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na gromadzenie i przetwarzanie wizerunku (zdjęcia, filmy), a także wprowadzanie go do systemów informatycznych, rozpowszechnianie w różnych formach przekazu: prasowego, telewizyjnego, filmowego, radiowego, elektronicznego - wyłącznie dla potrzeb związanych z organizacją Festiwalu.

Finałiści Festiwalu przenoszą na rzecz organizatora prawa do rejestracji utworów i artystycznych wykonania podczas koncertu finałowego w zakresie: rejestracji, nadawania oraz reemisji, utrwalenia, zwielokrotnienia na nośnikach dźwięku i obrazu, wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci internetowej, publicznego odtwarzania.

VIII. INNE

1. Instytucje lub osoby fizyczne ponoszą koszty przejazdu.
2. Wokaliści zakwalifikowani do udziału w Festiwalu, są zobowiązani do okazania, na prośbę organizatora, legitymacji szkolnej – w celu weryfikacji wieku i kategorii wiekowej Festiwalu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie.

4. Koncert będzie transmitowany na żywo na Facebooku oraz You Tube Domu Kultury.
5. Festiwal współfinansowany jest przez Miasto Rybnik.

Dom Kultury w Rybniku – Chwałowicach
44-206 Rybnik, ul. 1 Maja 91b
tel. 32 42162 22, 32 43 318 52
e-mail: dkchwalowice.paprotny@gmail.com
dkchwalowice.biuro@gmail.com
biuro@dkchwalowice.pl

www.dkchwalowice.pl

Samorządowa Instytucja Kultury Miasta Rybnika



**Dom
Kultury
Chwałowice**